

คาถาอิติปิโส ๘ ทิศ

๑. กระทู้ ๗ แยก	จันทร์	อิ	ระ	ชา	คะ	ตะ	ระ	สา
๒. ฝนแสนห่า	อังคาร	ติ	หัง	จะ	โต	โร	ถิ	นัง
๓. นารายณ์เกลื่อนสมุทร	พุธ	ปิ	สัม	ระ	โล	ปุ	สัต	พุต
๔. นารายณ์ถอดจักร	เสาร์	โส	มา	ณะ	กะ	ริ	ธา	โธ
๕. นารายณ์ขว้างจักรตรึงไตรภพ	พฤหัสบดี	ภา	สัม	สัม	วิ	สะ	เท	ภา
๖. นารายณ์พลิกแผ่นดิน	ราหู	คะ	พุต	ป็น	ทุ	ทัม	วะ	คะ
๗. ทวาดฟ้าป่าหิมพานต์	ศุกร์	วา	โธ	โน	อะ	มะ	มะ	วา
๘. นารายณ์แปลงรูป	อาทิตย์	อะ	วิช	สุ	นุต	สา	นุส	ติ

บทที่ ๑ ประจำทิศบูรพา (ตะวันออก) คนเกิดวันจันทร์ สวดวันละ ๑๕ จบ ทางคกงระพัน

บทที่ ๒ ประจำทิศอาคเนย์ (ตะวันออกเฉียงใต้) คนเกิดวันอังคาร สวดวันละ ๘ จบ ทางเมตตามหานิยม

บทที่ ๓ ประจำทิศทักษิณ (ใต้) คนเกิดวันพุธกลางวัน สวดวันละ ๑๗ จบ ใช้เสกปูนสุญผี

บทที่ ๔ ประจำทิศหริ (ตะวันตกเฉียงใต้) คนเกิดวันเสาร์ สวดวันละ ๑๐ จบ ถอดถอนคุณไสยศาสตร์

บทที่ ๕ ประจำทิศประจิม (ตะวันตก) คนเกิดวันพฤหัสบดี สวดวันละ ๑๕ จบ ทางเมตตามหานิยม

บทที่ ๖ ประจำทิศพายัพ (ตะวันตกเฉียงเหนือ) คนเกิดวันพุธกลางคืน สวดวันละ ๑๒ จบ ใช้แก้ความผิดต่าง ๆ

บทที่ ๗ ประจำทิศอุดร (เหนือ) คนเกิดวันศุกร์ สวดวันละ ๒๑ จบ ทางเมตตามหานิยม

บทที่ ๘ ประจำทิศอีสาน (ตะวันออกเฉียงเหนือ) คนเกิดวันอาทิตย์ สวดวันละ ๖ จบ ทางเมตตามหานิยม

พระคาถาอิติปิโส ๘ ทิศนี้ มีอานุภาพมากหลาย ป้องกันได้สารพัดตามใจปรารถนา แม้จะขาดไปทางสารทิศใด ให้ภาวนาพระคาถาประจำทิศตามทิศที่จะไปนั้น หรือทำน้ำมนต์ลูบหน้าประพรมพาดหน้าที่จะไปนั้น จะปราศจากอุปสรรคอันตรายทั้งปวงไม่มีมารบกวนเลย ป้องกันได้สารพัดแม้ว่าทิศที่จะไปนั้น จะต้องผีหลวงหรือหลาวเหล็ก (ทิศที่ร้ายตามตำราโหราศาสตร์) ก็ดี คู่กันได้สิ้นไป สงครามก็มีชัยชนะ ไปทำมาค้าขายก็มีกำไร มีความเจริญรุ่งเรือง บังเกิดลาภผลพูนทวี จะลงเป็นประเจียดป้องกันศาสตราวุธก็ได้ ทั้งเป็นเสน่ห์แก่ฝูงชนทั้งปวง เขียนบูชาไว้กับบ้านเรือน ป้องกันภัยอันตรายได้ทุกอย่าง ถ้าจะไปนอนกลางป่า ให้เสกก้อนดินไปวางไว้ตามทิศ เมื่อจะวางทิศไหน ให้เสกด้วยคาถาประจำทิศนั้นอีกทีละ ๘ จบ กันสารพัดสัตว์ร้าย เปรียบประคองมีกำแพงแก้วคุ้มกันตนไว้ถึง ๗ ชั้น ถึงแม้จะถูกข้าศึกโจรผู้ร้ายล้อมไว้ก็ดี จะหักออกทางทิศไหน ให้ภาวนาคาถาประจำทิศนั้นเถิด แล้วให้หักออกมาจะแคล้วคลาดจากอันตรายทั้งสิ้น พระคาถาบทนี้มีอิทธิฤทธิ์ มากมาย สุดที่จะกล่าวได้

รุ่งนภาพยากรณ์ (ดวงพม่า + 10 ลัดนา) โทร 089-120-5288